

YO
dona

21 DE FEBRERO DE 2009

→ AGENDA

CINE · MÚSICA · LIBROS · ARTE · ESPECTÁCULOS · DANZA · FOTOGRAFÍA · TEATRO · SOLIDARIDAD



*** 'VERSUS DELACO'**
< **exposición** >
La pintora coruñesa Carmen Delaco en su última producción abunda en el uso «extremo y visceral» del color, en imágenes de violencia (a la izq., *Pitufu*). Galería Antonio de Barnola (Barcelona). **MÁS INF.:** ANTONIODEBARNOLA.COM



5 jueves
SOLPICÓ
< **danza de aniversario** >
La bailarina y coreógrafa reflexiona en marzo sobre sus 40 años recién cumplidos, junto a de una banda de rock, un actor maquinista y un bailarín en el solo *El llac de les mosques*. Mercat de les Flors (Barcelona). **ENTRADAS:** TELENTRADA.COM



JANE BIRKIN
festival 'Ellas crean'
> La musa de Gainsbourg abre el 2 de marzo el programa de música, cine, teatro y artes *Ellas crean*, que se celebra en marzo en Madrid con motivo del Día de la Mujer. Russian Red (día 5), Carmen Linares (días 7 y 16) y Diana Navarro (día 8) son otras de las protagonistas. **MÁS INF.:** ELLASCREEN.COM

24 martes
'EN LA CIUDAD Y MAS ALLA'
fotografía >
El Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona toma el pulso de esta disciplina en África con 200 imágenes. **MÁS INF.:** CCCB.ORG



24 martes
'ABSOLUTAMENTE'
Fangoria >
Alaska y Nacho Canut destilan sus influencias musicales y estéticas en un disco, el noveno de su carrera juntos, que suena a «celebración y autodestrucción». **MÁS INF.:** FANGORIA.ES



*** 'RICKY EDU'**
< **teatro** > La nueva obra de Josep Linuesa es una tragicomedia sin moralina sobre vidas marginales y el maltrato como oscuro telón de fondo. Teatro Gaiileo (Madrid) **ENTRADAS:** TELENTRADA.COM



21 viernes
TILDA SWINTON
< **'Julia'** >
Erick Zonca, el director de *La vida soñada de los ángeles*, arrastra a Tilda Swinton por el infierno del alcohol, la autocomplacencia y, en última instancia, la violencia en su nuevo *tour de force*, *Julia*. **MÁS INF.:** JULIADEERICKZONCA.ES

más mucho más

> **24.02 'La bella durmiente'** Museo del Prado
Exposición de pinturas inglesas de la época victoriana, procedentes del Museo de Arte de Ponce (Puerto Rico). Más inf.: museodelprado.es

> **02.03 The Script Épica pop**
Se dice de ellos que son la banda más importante que ha dado Irlanda desde U2. Su épica lacrimógena se estrena en Barcelona (Apolo) y Madrid (3 de marzo, Sala Heineken). Entradas: ticktackticket.com

> **27.02 'Háblame de la lluvia'** Provincianos
Agnès Jacou (*Como una imagen*) retrata la vuelta de una ambiciosa mujer con un pasado de provincias del que reniega. Más inf.: festival-films.com

> **27.02 'Los agrimensores'** Latidos urbanos
Los Percusionistas de Estrasburgo y la compañía de Michèle Noiret evocan el ritmo de las ciudades. Teatro Central (Sevilla). Entradas: uniticket.es