

# Elsinor – Teatro (Comedia)

## Fragmento:

*El escenario se ilumina con luz tenue y con abundante niebla, casi tenebroso, es luz de noche. No vemos a nadie. Es el castillo de Elsinor. Sobre la niebla vemos proyectado. "CASTILLO DE ELSINOR año 1430" Finalmente, entre la niebla vemos a un vigía. De repente...*

**Doménico:** ¡Quién anda ahí!

*(Cerca de él una silueta...)*

**Horacio:** ¡No! ¡Ando por aquí!

**Doménico:** ¡Muy bien, quién anda por aquí!

**Horacio:** ¡A ti qué te importa!

**Doménico:** ¡Hablad inmediatamente o "tenderé" que mataros!

**Horacio:** ¿Tenderás?

**Doménico:** Eso he dicho. Y no estoy de "boroma".

**Horacio:** ¿A ti quién te ha enseñado el castellano?

**Doménico:** Muy bien. Tú lo has "quedito". *(Dando espadazos al aire)*

**Horacio:** ¡Está bien, está bien! Qué bruto.

**Doménico:** ¿Y pues?

**Horacio:** ¡Soy amigo! ¡Amigo y fiel al rey... y a Holanda!

**Doménico:** ¿A Holanda?

**Horacio:** Sí. ¿Algún problema?

**Doménico:** ¡Bueno, teniendo en cuenta que estamos en Dinamarca... la verdad es que me "intorpa" un bledo que le seas fiel a Holanda!

**Horacio:** ¿Se puede saber por qué me gritas? si estoy a tu lado. Me estás dejando sordo.

**Doménico:** Perdona ¿Eres tú Horacio?

**Horacio:** Pues claro. ¿Quién si no?

**Doménico:** Horacio, por fin. Me "alerga" verte.

**Horacio:** ¿Te "alerga"?

**Doménico:** Sí, mucho.

**Horacio:** Querrás decir me alegre.

**Doménico:** Eso, me "alerga".

**Horacio:** En fin. ¿Alguna novedad?

**Doménico:** Si te refieres al "espectro"...

**Horacio:** ¿Qué te pasa Doménico?

**Doménico:** Es que cuando estoy nervioso no me salen las palabras "cotericamente".

**Horacio:** ¿Por qué estás nervioso? Pareces asustado Doménico. ¿Le has visto?

**Doménico:** Creo que sí.

**Horacio:** ¿Creo? ¿Cómo que creo? ¿Lo has visto o no? Anda relájate

**Doménico:** Bueno... es que con tanta niebla me es "impoblise" ver una mierda.

**Horacio:** Imposible.

**Doménico:** Ver una mierda, sí.

**Horacio:** Pues es raro porque por esta zona suele venir la señorita Ofelia con su perro y

nunca recoge los excrementos.

**Doménico:** ¿Cómo? ¿No tienen baños en el castillo de Elsinor?

**Horacio:** Los excrementos del perro, idiota.

**Doménico:** Ah.

**Horacio:** ¡Mierda!

**Doménico:** ¡Qué!

**Horacio:** Hablando del Papa de Roma...

**Doménico:** ¡Qué!

**Horacio:** Que acabo de pisar una.

**Doménico:** Buena suerte.

**Horacio:** ¿Te vas ya?

**Doménico:** No. Dicen que da buena suerte.

**Horacio:** No creo que piense lo mismo mi mujer cuando llegue a casa y pise la alfombra que le regaló su madre.

**Doménico:** Ya. Pero lo dicen.

**Horacio:** ¡Lo dicen! ¿Quién serán?

**Doménico:** ¿Dónde?

**Horacio:** Me refiero a ellos, los que dicen esas cosas. ¿No te das cuenta? Siempre decimos que es alguien que lo dice. Dicen, por ejemplo, que los perros terminan pareciéndose a sus amos.

**Doménico:** ¡Es verdad, lo dicen!

**Horacio:** ¡Pero quién!

**Doménico:** Lo acabas de decir tú Horacio.

**Horacio:** Ya lo sé. No tengo problemas de memoria. Pero antes que yo lo ha dicho alguien y me gustaría saber quién.

**Doménico:** No lo sé. Pero yo creo que es verdad. Mi perro se parecía mucho a mí.

**Horacio:** ¿De verdad?

**Doménico:** Sí. Cayó en depresión. Era un perro muy "inletigente". Más que yo.

**Horacio:** Seguro.

**Doménico:** Solía ir con él al colegio, me acompañaba siempre. Nos tuvimos que separar. Fue una lástima.

**Horacio:** ¿Qué pasó?

**Doménico:** Que yo no aprobé curso.